



まちのシンボル「ひと・まち・ゆめ」

わが町 志津南 NEWS

志津南ホームページ

http://waka-kusa.net/

発行
志津南地区自治連合会
連絡先
志津南市民センター
(公民館) 563-6206

今年1月に行われた改定説明会(志津南市民センター)



今後のスケジュールですが、草津市都市計画課が滋賀県との協議を終えたあと、3月3日から2週間、法に基づく縦覧を行い、その後草津市都市計画審議会の審議を経て施行というようになります。これが確定した段階で地区計画変更に伴う「若草町並み保存規則」の改定作業が必要

自治連、若草町並み保存委員会は若草地区の地区計画改定に関し、昨年11月に全地権者に計画改定の趣旨と内容を文書配布、今年1月26、27の両日、補足の説明会を開催しました。
説明会では、出席者から角地の状況、角地緩和を規制する理由、緩和を規制したのちの町並みの将来像など、規制後の町並みについて質問があり、市都市計画課、自治連、町並み保存委が説明にあたりました(質疑応答の詳細は2面に)。
「二日間にわたった説明会が終わったあと、多くの住民が「説明を聞いて良く分かった」「町並みを維持していくべき」など賛同の声が寄せられ、意を強くしました。」
となりませう。
自治連、町並み保存委では引き続き、あらゆる機会を利用して広報活動を活発に進めていく考えです。

市、自治連、保存委一体で 全住民の理解、協力を要請

改定地区計画早期実施へ

表彰を受けた安全パトグループ



「地域とともに子どもたちを見守ろう、接して話せる活動」に貢献のあった個人(6人)と3団体が表彰された中に、志津南地区社会福祉協議会の安全パトロールグループ(志津南小学校PTA推薦)が「地域児童の交通安全・防犯活動に対する功績が顕著」として

志津南社協の安全パトグループ(須田圭二代表)が2月10

安全パトGに表彰状 活動評価され市PTA大会で

日に草津市アミカホールで開かれた第39回草津市PTA大会で表彰されました。

自治連、町並み保存委では引き続き、あらゆる機会を利用して広報活動を活発に進めていく考えです。

なお、地権者864人のうち同意書提出は457人。説明会出席者188人のうち、不同意者5人で賛同率74%でした。この結果から、自治連、町並み保存委では、地権者の理解が深まり、大多数の賛同が得られたと判断します。
住民みなさんのさらなる支援と協力をお願いする次第です。(若草町並み保存委員会)

表彰が贈られたものです。安全パトロールグループは児童の通学の際の交通安全・防犯活動ボランティアを3年前から実施していて、特に地区内の交通量の多い交差点を重点箇所として、朝夕の登下校時に誘導するとともに、防犯活動を続けています。
会員は現在7人ですが、以前にご協力いただいた延べ14人の方の活動とあわせての受賞で、そうした方々に心からお礼申し上げます。
かがやき通りを中心とした新たな住宅開発により、通学児童の増加は確実で、今後、ますます安全パトロールの重要性が増していきます。
このため、特に児童の登下校時や帰宅後、休校時における児童の行動を見守る地域の大人の目が大切になってきます。地域の多くの目と普段から異常(不審者および車)に感覚を研ぎすませることが交通安全・防犯に結びつきます。
表彰をバネに、少しでも地域の方々が安全パトロールにご協力いただくと、グループ一同お待ちしております。
(安全パトロールグループ
代表 須田圭二)

桜咲く日を楽しみに

自治連は、草津市の「桜並木を活かしたまちづくり」事業の桜の苗木配布で提供された10本の苗木を社協の花づくりボランティアグループの協力を得て2月29日、中央公園、りょうぶの道、洪水調整池（道路際）にこのほど植樹、“若草の春”を彩ることになりました。

中央公園などに 苗木10本を植樹

りょうぶの道には7丁目登り口から水道タンクまでの間に、昨年既にソメイヨシノ、ヤマザクラの苗木を植えており、今回分を合わせ8本の桜が並ぶこととなります。

大きく成長すれば反対側の桜と相まって桜のトンネルが出来上がり、散歩する人の目を楽しませてくれることでしょう。坂の上から若草の町並みを望みながらの花見、というのもしいかもしれません。

中央公園には入り口正面と郵便局側、調整池道路側にしだれ桜の苗木を植えました。公園のシンボルになることを期待しています。



苗木を植樹するボランティア（中央公園）

五個荘を見学する古今東西参加者



が東近江市五個荘一帯を会場に行われ、一足早い春を感じ取ってきました。五個荘観光ボランティアアガイドさんに案内してもらった近江商人屋敷には、明治、大正、昭和にかけての立派な段飾りのひ

な人形が広い部屋いっぱいに展示され、それぞれの時代をしのばせる愛くるしいおひな様を目の当たりにした受講生は思わずにっこり。
また、迷路のような屋敷の中の細くて急な階段を上っていくと、そこには階段箆や長持、お膳などが整然と並んだ屋根裏部屋。タイムスリップしたような気分になり、思わず「懐かしい」という声。みんなの心は何十年前？の少女少女時代に戻ったようでした。
なかでも中江準五郎邸の東之湖（とうこ）氏作の壮大な創作人形「清湖雛」は、滋賀県の伝統工芸品である近江上布の衣をまとったお雛様で、琵琶湖をイメージしたやさしい色使いが見

るものの目をひきつけました。近江商人屋敷ではひな人形もさることながら、質素儉約を徹底させ、家訓を忠実に守りながら世界へと進出していった近江商人の心意気も垣間見ることが出来ました。
近江商人の「売り手よし、買い手よし、世間よし」という「三方よし」の考え方は、今を生きる私たちも見習うべき精神だと感じました。
「興味津々」をテーマに本年度5回にわたり開催したこの講座で、滋賀県のことをもっと深く知っていたら、そこで得たものを今度は町づくり役に役立てていただければ、これこそ本当の「三方よし」ですね。

連日の雪を忘れるほどの暖かい一日となった2月20日、公民館の「古今東西」最終講座「商家に伝わるひな人形めぐり」

近江商人の心意気

ひな人形にしるぶ

質疑応答要旨

- Q 物置面積が5平方メートル以内とというのは狭すぎないか
- A 一般的な物置の例は1・8メートル×0・9＝1・62平方メートルでこれなら2棟以上設置できる
- Q 角地は角きりで取られているので不利益である。角地緩和を残して欲しい
- A 若草は元々その面積で開発されており、取られているわけでも、面積が小さいわけでもなく、逆に大きい場合もある。さらに販売坪単価も同一設定だった。また角地緩和は道路斜線規制等で不利益を被る人への救済措置であると考えている。若草は壁面後退、高さ制限など建築基準の規制が厳しく、角地もそれ以外も全て同じように建てられ、角地の人の不利益はない
- Q 建ぺい率が50%と60%では資産価値が違ってくるのではないか
- A 若草はもともとびわこ文化公園都市として建ぺい率40%、容積率60%（以下40/60と略）で開発・販売され、角地緩和しても50%だった。みなさんはこの町並みが気に入って入居して来たと思う。資産価値は土地だけで決まるものでなく、町並みを維持し景観を守ることで資産価値が2割前後上がるともいわれている。若草も町並みを守ることで町全体の価値を上げていきますよ
- Q 50/80に変更したときの基準はどうして決めたのか
- A 平成16年の町づくりアンケートで85%強の住民が町並みを維持したいと回答している。また3世代で住める家を建てられるようにとの声があった。当時40/60よりモ1ランク上の50/80であれば町並みを維持しながら、少子高齢化に対応できる住宅が持てるよう選択肢を広げた
- Q 耐火性建築でさらに10%緩和がされるのか
- A 防火地域内の話であり、若草は防火地域内ではない
- Q 附属建築物の定義でサンルーフは建ぺい率に入るのか。ウッドデッキはどうか
- A サンルーフ、テラス・屋根付駐車場は入る。ウッドデッキは屋根があれば含まれる
- Q 緑化の範囲はどこまでか
- A 樹木、芝、花壇、スキング池、流水などが該当する
- Q 道路斜線が道路と段差のある敷地の場合はどうなるか
- A 敷地と道路の段差は個別条件により異なりますが、緩和措置があり地区計画の基準内で建築できる

こよみ

- 3月19日(水) やすらぎ学級『閉講式&お楽しみ会』
9:30~16:00
志津南小卒業式
- 3月20日(木) 第2回福祉懇談会報告会
9:00~13:00
若草くるみ保育園卒園式
- 3月22日(土) 協働が生み出す「まちの値打ち」!
13:00~16:10
ところ: まちづくりセンター
問合せ: コミュニティ事業団
手作り紙芝居大会
10:00~12:30
ところ: 市民交流プラザ
問合せ: 手作り紙芝居滋賀ネット「びよんた」秋山さん
TEL/FAX 565-1924
- 3月25日(火) 食育講座
10:30~12:00
- 4月5日(土) 若草くるみ保育園入園式
- 4月6日(日) 若寿会総会
11:00~16:00
- 4月8日(火) 志津南小入学式 9:00~
高徳中入学式 13:00~
- 4月11日(金) 親子あそび広場
9:30~12:30
問合せ: 市ファミリーサポートセンター
若寿会: 健康ウォーキングは毎月第1・第3土曜日
8:45 若草中央公園集合
地域サロン: 懐メロを歌う会は3月25日・4月8日お休みします
印の会場は志津南市民センター(公民館)です。



わんぱくも杵をもってベッタンコ

作って楽しく食べておいしい わんぱくプラザがもちつき大会

今年度最後の「わんぱくプラザ南っ子」のもちつき大会(地域協働合校共催)が3月8日、

志津南市民センターで行われ、25人の南っ子たちがもちをついたり丸めたりと恒例の行事を

楽しみました。子どもたちは持参のエプロンと三角巾を身につけ手を洗って準備を整え、大人の豪快なもちつき姿に驚きながらも「やってみたいな」と興味を隠せない様子でした。

ついたおもちのきれいな丸め方やおもちのつき方などを教えてもらいながら真剣な顔つきでおもちに取り組んでいました。子ども用の小さな杵でおもちをついたものの、重さにふらついてしまう場面もあり、おもちつきの難しさを感じていました。つき上がったおもちは弁当箱に入れて持ち帰り、残りはいきな



お母さんと一緒に

未就園児が元気よく

「びよんびよんKIDS」の杉江のり子先生を迎えて2月15日、志津南市民センター(公民館)で第3回家庭教育支

こや砂糖醤油につけてのりを巻いて食べたり、ぜんざいに入れたり、色々な味を楽しみました。「めっちゃ楽しい、うまいこと

援講座が行われ、寒い朝にもかかわらず、19組の未就園児さん親子が参加しました。全員で手をつなぎ、輪になっ

つけた」。やり終えた顔には笑顔が浮かんでいました。作って楽しく、食べておいしいもちつき大会となりました。

生命力抜群のタンポポ



春の訪れを感じる生命力あふれたハープ、ダンディライオンは別名西洋タンポポといえます。強い繁殖力をもつこのハープはヨーロッパ、アメリカをはじめアラビア、インド、ヒマラヤ、チベットなどでも見ることができ、古くからメディカルハープ(薬草)として使われてきました。

けられたのでしょつ。葉は強い利尿作用をもち、根はコーヒーに似た苦味のあるハーブティで楽しむことが出来ます。でもコーヒーと違ってカフェインを含みませんので、子供や妊婦の方にも安心して飲んでいただけるハーブティです。(鳥山博乃)

.....
ご愛読いただきました連載企画「ハープ」は今回でひとまず終わります。

リズムに合わせ、ゆったりした運動から始まりました。お母さんの足の間をくぐりぬけたり、抱っこして持ち上げてもらったりして、みんなとってもうれしそう。お母さんのダイエット効果もあつたようですね!

会場いっぱい駆け回り、外の寒さを吹き飛ばすような1時間でした。



店に入ると、色もカタチもとりどりのガラスの造形が目飛び込んでくる。千支のネズミもいれば、おひな様もいる。ちょっと見には陶器と見まちがう花びんや輝くグラス、小物も並んでいる。眺めているだけでも楽しい。町内にこんな素敵な空間があるとは思ってもよらなかった。

夢はぐくむガラス 吹きガラス工房 わかくさ



店のオーナーは八木俊之さん(36)。ガラス工芸作家として日々制作に精を出す一方、吹きガラス教室や体験指導もこなす。奥さんの久栄さん自身も作品づくりのかたわら、俊之さんを助ける。見事な二人三脚ぶりだ。



「ガラス」はオランダ語。その起源は紀元前数千年のメソポタミアまで遡るといわれ、吹きガラス技法は紀元前のローマ帝国時代に確立した、とモノの本にある。日本では弥生時代の勾玉が最古のガラスとされ、西洋ガラスが最初に日本に持ち込まれたのは、あのフランシスコ・

ザビエルが所持していたガラスの鏡や遠眼鏡だったという。それほど長い歴史を持つているわけだが、近年は実用一点張りではなく美術工芸品としての

地位を固めつつある。一方で完成品を買うのに飽き足らず、自分だけの、つまりマイグラスを求めの人が増えてきている。俊之さんの工房でも京都観光の帰りなどに訪れる人や工房の教室、体験制作でマイグラスやプレゼントに、と手づくりガラスを楽しむ人がちよ

くよくよく見受けられるという。手に職を という軽い気持ちで照明器具会社に就職したが、そこで「ガラスの魅力にハマってしまった」(俊之さん)そうだ。以後、能登のガラス工房で基礎から勉強し直した。これまでにガラス界の作品展で何度か入賞もしている。

地元の「わんぱくプラザ」の子どもたちもここでキャンドル立てを作った。俊之さんは「いいモノを作ろうと気負う大人より無心に取り組む子どもの方が出来栄はいい」と笑う。店を構えてまだ3年ほど。八木さん夫妻が自宅兼工房のこの店を足がかりに、地元にとろ溶け込み、新しい刺激を与えてくれるのか、これからが楽しみだ。

「野菜や果物について学び、家族の食生活を見直すとともに、食への意識、食材を選ぶ目を養ってベジフルライフをより幅広く生活に取り入れましょう。市民センター(公民館)では「野菜のソムリエと楽しく学ぼう」野菜・果物でより健やかに美しく「ベジフル食育講座」を次の要領で開催します。

講師 関 宏美(ベジタル&フルーツマイスター)
日時 3月25日(火) 10時30分~12時
定員 20人(申し込み多数の場合は抽選)

「お店拜見」は今回で終わります。

場所 若草中央公園前
営業 午前10時~午後6時
定休 木曜日
教室 マンツーマンで1時間
チケット制(4回券一万四千元)。別途入会金三千円。材料費別
体験 三千五百円。営業時間内はいつでも(要予約)。料金はいずれも税込み
電話 (567)7101

受講料 300円(材料費別
込)
持ち物 タオル、筆記用具
申し込み、問い合わせは3月22日(土)までに志津南市民センター(公民館)へ。
電話 (563)6206

お知らせ
志津南市民センター(公民館)では次の諸証明事務などを取り扱っています。せいせいご利用下さい。
戸籍、住民票 税務関係の諸証明
市指定ごみ袋、粗大ごみ券の販売
土曜日・日祝日(年末年始を除く)も即日発行が可能です。取り扱い時間は午前8時30分~午後5時15分です。
市民センターの電話番号は 563 6206です。

わが家の奥様は韓流ドラマにはまって久しい。テレビドラマとレンタルDVDで楽しんでいる。たまに一緒に見るが、なかなか面白いものがあり、特にレンタルものは一度見始めるとその先が見たくて、つい5、6時間連続ということもたまにある。

ラブコメディ、純愛、家族愛、大河ドラマと色々あり「出生の秘密」「いじめ」「運命の出会い」「不治の病」がキーワードになっている。私は幾多の困難を乗り越えていく波乱の人生を描いたサウ(若草のヨソ様)

韓流の効用
う私もいつのまにか韓流にはまっていてではないか!というわけで倦怠期の夫婦のコミュニケーションに大いに役立ちております。
カムサハムニダ(ありがと)

わが家の奥様は韓流ドラマにはまって久しい。テレビドラマとレンタルDVDで楽しんでいる。たまに一緒に見るが、なかなか面白いものがあり、特にレンタルものは一度見始めるとその先が見たくて、つい5、6時間連続ということもたまにある。

わが家の奥様は韓流ドラマにはまって久しい。テレビドラマとレンタルDVDで楽しんでいる。たまに一緒に見るが、なかなか面白いものがあり、特にレンタルものは一度見始めるとその先が見たくて、つい5、6時間連続ということもたまにある。

わが家の奥様は韓流ドラマにはまって久しい。テレビドラマとレンタルDVDで楽しんでいる。たまに一緒に見るが、なかなか面白いものがあり、特にレンタルものは一度見始めるとその先が見たくて、つい5、6時間連続ということもたまにある。